

UCHWAŁA NR XXXIII/283/2013

Rady Gminy w Kozłowie
z dnia 18 września 2013 roku

w sprawie: przyznania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594), art. 81 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 r. nr 162 poz. 1568 z późn.zm.) oraz Uchwały nr XXIV/201/2008 Rady Gminy w Kozłowie z dnia 28.10.2008 r. w sprawie określenia zasad udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków (Dz.Urz. Woj. W-M Nr 184 poz. 2704)

Rada Gminy w Kozłowie uchwala co następuje:

§ 1

Przyznaje się **Parafii Rzymsko Katolickiej p.w. św. Antoniego w Sarnowie**, dotację w wysokości 20.000,00 zł. na prace renowacyjne zabytku wpisanego do rejestru zabytków pod Nr A-968.

§ 2

Dotacji udziela się na wniosek beneficjenta.

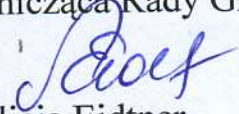
§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Kozłowo.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu w sposób zwyczajowo przyjęty.

Przewodnicząca Rady Gminy


Alicja Eidtner

UZASADNIENIE

Rada Gminy w Kozłowie Uchwałą nr XXIV/201/2008 z dnia 28 października 2008 r. przyjęła zasady udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków. Do Wójta Gminy wpłynął następujący wniosek na rok 2013:

1. Wniosek Parafii Rzymsko-Katolickiej p.w. św. Antoniego w Sarnowie, gmina Kozłowo o udzielenie dotacji ze środków Gminy Kozłowo na prace konserwatorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków tj. kościoła p.w. św. Antoniego w Sarnowie, polegające na remoncie elewacji na zewnątrz kościoła w tym usunięcie partii tynków zewnętrznych i wzmocnienie odstającego tynku.

Po analizie złożonego wniosku proponuje się przyznać dotację w kwocie podanej w uchwale.

Przewodnicząca Rady Gminy


Alicja Eidtner